

Урок: Притяжательные местоимения

Урок №1 01.04.20г

1. Значение притяжательных местоимений, их связь с личными местоимениями.

Все притяжательные местоимения указывают на принадлежность предмета или предметов определённому лицу или определённым лицам. Притяжательные местоимения отвечают на вопросы *чей? чья? чьё? чьи?*

Например: *Этот кусочек – мой, этот – твой.*

Притяжательное местоимение *мой* указывает на принадлежность 1-му лицу, т.е. говорящему, *твой* – на принадлежность 2-му лицу – тому, с кем говорят, местоимение *его* – 3-му лицу, т.е. человеку, не участвующему в диалоге. Все они отвечают на вопрос *чей?*

Каждому личному местоимению соответствует определённое притяжательное местоимение.

Личные и притяжательные местоимения

| Личные местоимения | | Притяжательные местоимения | |
|--------------------|---------------------|----------------------------|-------------|
| 1 л. | <i>я мы</i> | <i>мой, наш</i> | <i>свой</i> |
| 2 л. | <i>ты, вы</i> | <i>твой, ваш</i> | |
| 3 л. | <i>он, она, они</i> | <i>его, её, их</i> | |

Таблица 1. Личные и притяжательные местоимения.

Личным местоимениям 1-го лица *я, мы* соответствуют притяжательные местоимение *мой, наш*, 2-го лица *ты, вы* – притяжательные *твой, ваш*, личным местоимениям 3-го лица *он, она, они* – слова *его, её, их*.

Обратите внимание: притяжательные местоимения *его, её, их*, соотносимые с личными местоимениями 3-го лица, совпадают с формами Р. п. этих личных местоимений (нет *кого?* *его, её, их*).

Все перечисленные притяжательные местоимения указывают на принадлежность определённому лицу или определённым лицам. Помимо них, существует местоимение, указывающее на принадлежность **любому** из трёх лиц. Это слово *свой*, расположенное в последнем столбике таблицы №1. Данное притяжательное местоимение называют также возвратно-притяжательным. Примеры его употребления:

Я еду к своей бабушке. Ты едешь к своей бабушке. Они едут к своей бабушке.

Одно и то же местоимение *свой* указывает в каждом случае на принадлежность разным лицам – в первом предложении речь идёт о бабушке говорящего (пауза), во втором – о бабушке собеседника (пауза), в третьем – о бабушке людей, не участвующих в разговоре.

Ещё раз обратите внимание на притяжательные местоимения, соотносимые с личными местоимениями 3-го лица, – *его, её, их*. Когда вам надо сказать о принадлежности предмета лицу или лицам, не участвующим в диалоге, – *ему, ей* и *им*, используйте только эти местоимения, например: *его собака, её стол, их велосипеды*. Слов *егонный, еённый, ейный, ихний* в литературном русском языке нет. Никогда не употребляйте их!

2. Склонение притяжательных местоимений.

Притяжательные местоимения, соотносимые с личными местоимениями 1-го и 2-го лица: *мой, наш, твой, ваш*, а также местоимение *свой* склоняются по образцу имён прилагательных. Эти местоимения стоят в тех же роде, числе и падеже, что и существительные, от которых они зависят.

Притяжательные местоимения *мой, твой, свой* склоняются одинаково. В качестве примера рассмотрим склонение местоимения *твой*.

Склонение местоимения *твой*

| Число Род | единств. | множеств. |
|--------------|---|---|
| мужской | <i>твой</i> (<i>твоего,</i> <i>твоему,</i> <i>твой/твоего,</i> <i>твоим, о</i> <i>твоём</i>) | <i>твои</i> (<i>твоих,</i> <i>твоим,</i> <i>твои/твоих,</i> <i>твоими, о</i> <i>твоих</i>) |
| женский | <i>твоя</i> (<i>твоей,</i> <i>твоей, твою,</i> <i>твоей, о</i> <i>твоей</i>) | |
| средний | <i>твоё</i> (<i>твоего,</i> <i>твоему, твоё,</i> <i>твоим, о</i> <i>твоём</i>) | |

Таблица 2. Склонение местоимения *твой*

Одинаковые окончания при склонении имеют местоимения *наш* и *ваш*. Для примера рассмотрим, как изменяется по родам, числам и падежам слово *наш*.

Склонение местоимения *наш*

| Число Род | единств. | множеств. |
|--------------|---|---|
| мужской | <i>наш</i> (<i>нашего,</i> <i>нашему,</i> <i>наш/нашего,</i> <i>нашим, о</i> <i>нашем</i>) | <i>наши</i> (<i>наших,</i> <i>нашим,</i> <i>наши/наших,</i> <i>нашими, о</i> <i>наших</i>) |
| женский | <i>наша</i> (<i>нашей,</i> <i>нашей,</i> <i>нашу,</i> <i>нашей, о</i> <i>нашей</i>) | |
| средний | <i>наше</i> (<i>нашего,</i> <i>нашему,</i> <i>наше,</i> <i>нашим, о</i> <i>нашем</i>) | |

Таблица 3. Склонение местоимения *наш*

Обратите внимание: в форме единственного числа мужского рода винительного падежа, а также в форме множественного числа винительного падежа притяжательные местоимения имеют двойные формы, например: *твой/твоего, наш/нашего, твои/твоих, наши/наших*. Первые формы (*твой, наш, твои, наши*) употребляются с неодушевленными существительными, вторые (*твоего, нашего, твоих, наших*) – с одушевленными, например:

вижу твой портфель (неодуш.) – *вижу твоего брата* (одуш.)

любит наши игры (неодуш.) – любит наших питомцев (одуш.)

Местоимения *его, её, их*, указывающие на принадлежность лицам, не участвующим в диалоге, не изменяются по числам и падежам. Для примера рассмотрим употребление местоимения *его* с существительными разных родов, чисел и падежей.

Его телефон лежит на столе.

Его рубашке уже 5 лет.

На его лице появились веснушки.

Его оценками родители недовольны.

Посмотрите: независимо от рода, числа и падежа существительных, от которых зависит местоимение *его*, форма местоимения остаётся неизменной.

3. Синтаксическая роль притяжательных местоимений.

В предложении притяжательные местоимения обычно выполняют функцию определения.

Рассмотрим примеры употребления притяжательных местоимений в произведениях А.С. Пушкина и определим синтаксическую роль этих местоимений в предложениях.

Прими с улыбкою, мой друг,

Свободной музы приношенье...

Притяжательное местоимение *мой* указывает на принадлежность говорящему, отвечает на вопрос *чей?* и является определением.

Как вольность, весел их ночлег...

Местоимение *их* указывает на принадлежность лицам, о которых идёт речь, отвечает на вопрос *чей?* и является определением.

И с той поры в морях твоя дорога,

О волн и бурь любимое дитя!

Притяжательное местоимение *твоя* указывает на принадлежность лицу, к которому обращается автор, отвечает на вопрос *чья?* и является определением.

Да напомните ему,

Государю своему:

К нам он в гости обещался,

А доселе не собрался...

Притяжательное местоимение *свой* указывает на принадлежность участнику диалога, отвечает на вопрос *чей?* и является определением.

На третий день

Её светлица опустела.

Местоимение *её* указывает на принадлежность 3-му лицу, отвечает на вопрос *чья?*, в предложении является определением.

Домашнее задание

Задание №1 ([Источник](#))

Спишите стихотворение и подчеркните окончания в притяжательных местоимениях. Поставьте вопросы от существительных к местоимениям. Докажите, что притяжательные местоимения изменяются, как имена прилагательные. *Наш ковёр — цветочная поляна, Наши стены — сосны-великаны,*

Наша крыша — небо голубое, Наше счастье — жить такой судьбою. Ю. Энтпин

Задание №2 ([Источник](#))

Устраните недочёты в употреблении местоимений.

Это мой чемодан, мне нужно уложить сюда мои вещи. Могу я здесь оставить мой чемодан? Я встретил моего друга.

Урок: Указательные местоимения

1. Какие местоимения являются указательными?

Как можно догадаться из названия, такие слова на что-то указывают.

А указывать они могут на определённое лицо, предмет, признак или количество. «Этот мяч мой!» – говорите вы, указывая на свой мяч, который при этом держите в руках. «Твой – вон тот!» – продолжаете вы, указывая на мяч, находящийся чуть дальше от вас. Слова *этот* и *тот* являются указательными местоимениями.

К разряду указательных местоимений относятся следующие слова: *тот, такой, этот, таков, столько*; а также устаревшие местоимения *сей, оный, таковой, этакий*.

Некоторые из них мы используем в устойчивых сочетаниях, например, местоимение *сей*: *до сих пор, на сей раз*. В целом же перечисленные устаревшие местоимения являются малоупотребительными, и сегодня мы уделим внимание указательным местоимениям *этот, тот, такой, таков* и *столько*.

2. Роль указательных местоимений

Перечисленные слова служат не только для непосредственного указания на предмет, признак или количество, как в случае с мячом (*Этот мяч мой, а тот – твой*), но и для построения связной речи. В таких случаях местоимения указывают на то, о чём в предложении или тексте говорилось ранее или о чём будет сказано позже.

Рассмотрите примеры. *Спросите Ваню Королёва. Этот мальчик всегда всё знает.* Указательное местоимение *этот* указывает на лицо, о котором было сказано ранее, и служит для связи двух предложений.

Аналогичная ситуация в следующем предложении: *Нужно оставить часть игрушек дома. Столько вещей в сумку не поместится.* Здесь указательное местоимение *столько* указывает на количество вещей, упомянутых в предыдущем предложении, и помогает построить связный текст.

Следующий пример. *У меня такие хорошие друзья, каких не отыскать на всём белом свете!* Местоимение *такие* (н. ф. – *такой*) в первой части предложения указывает на признак, о котором говорится во второй, и помогает связать эти две части в одно целое.

...подарю букет той девушке, которую люблю (Н. Рубцов). Здесь указательное местоимение *той* (н. ф. – *та*) указывает на признак, который назван далее: подарю букет какой «той» девушке? – любимой, или, иначе, «которую люблю».

3. Грамматические свойства указательных местоимений

Грамматические свойства указательных местоимений *этот, тот, такой, таков* напоминают грамматические свойства прилагательных. Все они изменяются по родам и числам. На примере слова *этот* рассмотрим все возможные формы родов и чисел этого местоимения. Прочитайте отрывок из стихотворения Афанасия Афанасьевича Фета.

Это утро, радость эта, Эта мощь и дня и света, Этот синий свод, Этот крик и вереницы, Эти стаи, эти птицы, Этот говор вод...

А. Фет

В данном отрывке 8 раз используется указательное местоимение *этот*. В зависимости от числа и рода существительного, к которому оно относится, местоимение имеет разные формы: ед. ч. ср. р. *это*, ед. ч. ж. р. *эта*, ед. ч. м. р. *этот* и форма мн. ч. *эти*.

Аналогично изменяются указательные местоимения *тот, такой, таков*.

Помимо изменения по числам и родам, указательные местоимения *этот, тот* и *такой* изменяются по падежам, подобно прилагательным. Небольшую особенность употребления в предложном падеже имеет слово *этот*. С ним употребляется предлог *об*, а не *о*, как с другими указательными местоимениями, например:

Я ничего не знаю об этом писателе. Сравните это предложение со следующим:

Я ничего не знаю о таком писателе. Здесь употреблён предлог *о*.

Секрет заключается в том, что местоимение *этот* начинается с гласной, а в таких случаях на смену предлогу *о* всегда приходит его помощник – предлог *об*.

Указательное местоимение *таков* в современном русском языке употребляется нечасто и имеет форму именительного падежа. Приведём примеры.

Каков вопрос, таков ответ.

Такова жизнь.

Существует также устойчивое выражение *и был таков* в значении *исчез, скрылся*. Перед этим выражением обычно ставится тире:

Ворюшка мигом сунул яблоки в сумку, спрыгнул с забора – и был таков.

Теперь рассмотрим особенности склонения указательного местоимения *столько*, указывающего на количество. По своим морфологическим признакам оно похоже на количественное числительное. Данное местоимение не имеет форм рода и числа и изменяется только по падежам. Склонение его немного необычно, поэтому мы рассмотрим местоимение *столько* во всех возможных падежных формах.

И. п.: столько книг

Р. п.: столько книг

Д. п.: столько книг

В. п.: столько книг

Т. п.: столько книг

П. п.: о столько книг

4. Синтаксические функции указательных местоимений

Чаще всего указательные местоимения *этот*, *тот*, *такой* являются в предложении определениями, например: *Вы знакомы с этим человеком? На таких людей, как он, можно положиться*. В этих предложениях местоимения *этот* и *такой* в разных формах выполняют функцию определения.

Однако местоимения *этот* и *тот* могут выступать в роли подлежащего и дополнения.

Главный приз получит тот, кто ответит на все вопросы. Подумай об этом!

Местоимения *такой* и *таков* могут играть синтаксическую роль сказуемого, а именно части сказуемого. Для малоупотребительного слова *таков* функция сказуемого является единственной.

Да, я такая!

Сыр выпал – с ним была плутовка такова.

Местоимение *столько* обычно имеет ту же синтаксическую функцию, что и существительное, с которым оно употребляется, например, функцию дополнения:

Я никогда не видел столько книг.

На уроке рассматриваются определительные местоимения, их значение, функции в речи, особенности употребления.

Выполнение тренировочных упражнений по учебнику

Урок №3 03.04.20г

1. Местоимения, входящие в состав разряда

К **определятельным** относятся местоимения *весь, всякий, сам, самый, иной, другой, любой, каждый, все* и *всё*.

2. Примеры употребления определятельных местоимений

Босой человек поклонился, мрачно посмотрел на всех и вышел вон (А.И. Герцен).

В предложении определятельное местоимение *всех*. Начальная форма – *все*.

Глядела бы я с неба на землю да радовалась всему (А.Н. Островский).

Всему – определятельное местоимение. Начальная форма – *всё*.

Я правду всю тебе открою (А.С. Грибоедов). *Всю* – определятельное местоимение. Начальная форма – *весь* (м. р., ед. ч., И. п.).

Всякий может в этом убедиться, если направится в этот сад (М.А. Булгаков).

В этом предложении определятельное местоимение – *всякий*.

Да, я сама так думала сначала (А.И. Куприн). Определятельное местоимение *сама*. Начальная форма – *сам*.

Мальчик вспомнил, что в кармане у него лежат те самые спички, которые ему дал отец, уезжая в город (Е.Л. Шварц). Определятельное местоимение *самые*, а начальная форма – *самый*.

Был иным я утолён, / Знал иные жажды, / Но такой лучистый сон / Снится лишь однажды (К.Д. Бальмонт). В этих предложениях нас интересуют слова *иным, иные*. Это определятельные местоимения.

Не вразумишь их средствами другими: Натуры грубые (Н.А. Некрасов). В данном случае рассматриваем слово *другими* – определятельное местоимение (*другой*).

3. Значение определятельных местоимений

Функция определятельных местоимений – определить предмет или предметы в ряду других предметов.

4. Местоимения *весь, все* и *всё*

Местоимение *весь* изменяется по родам, числам и падежам и имеет те же формы, что и прилагательное (*весь, вся, всё, все, всех, всю* и т. д.). Это местоимение, как и прилагательное, согласуется в роде, числе и падеже с существительным, от которого зависит.

Местоимения *всё* и *все* выглядят как формы местоимения *весь*, но отличаются от него тем, что в предложении они являются не определением, а подлежащим или дополнением, то есть заменяют они не прилагательные, а существительные. Хотя их формы полностью совпадают с некоторыми формами местоимения *весь*, они являются отдельными словами; в грамматическом словаре русского языка мы найдем все три слова: *весь, все* и *всё*.

Проанализируем примеры. *Все пришли вовремя*. Какое местоимение в этом предложении: *все*? Или форма местоимения *весь*? В предложении местоимение *все* является подлежащим, повторяет признаки существительного, значит перед нами местоимение *ВСЕ*.

Я всех рад видеть. Рад видеть кого? *Всех*. Задаем вопрос существительного, значит перед нами снова местоимение *все*.

Все вещи лежали на своих местах. Здесь слово *все* зависит от слова *вещи*, определяет его. *Вещи* (какие?) *все*, это определение, а значит перед нами форма местоимения *весь*.

Я всё сделал правильно. *Сделал* (что?) *всё*. Это дополнение. Значит, перед нами местоимение *всё*.

Он выпил всё молоко. Здесь местоимение *всё* зависит от слова *молоко*. Молоко какое? *Всё*. Значит, это определение, ведёт себя, как прилагательное – местоимение *весь*.

Нужно помнить, что у местоимения *весь* род и число – непостоянные признаки, это местоимение изменяется по родам, числам и падежам. А для местоимений *все* и *всё* род и число – постоянные признаки (*все* – множественного числа, а *всё* – всегда ед., ср. р.). Они изменяются только по падежам.

5. Местоимения *сам* и *самый*

Рассмотрим другие два однокоренных местоимения: *сам* и *самый*. Оба эти местоимения изменяются по родам и числам: *самый, самая, самое, самые; сам, сама, само, сами*. Кроме того, эти местоимения склоняются. Причем формы косвенных падежей (всех, кроме именительного) местоимений *сам* и *самый* очень похожи. Выглядят они одинаково, а отличаются ударением.

И. п. самый низ, сам автор

Р. п. сАмого низа, самогО автора

Д. п. сАтому низу, самомУ автору

В. п. сАмый низ (сАмого), самогО автора (сам)

Т. п. сАмым низом, самИм автором

П. п. о сАмом низе, о самОм авторе

То же самое будет происходить с женским родом.

И. п. самая вершина, сама сестра

Р. п. сАмой вершины, самОй сестры

Д. п. сАмой вершине, самОй сестре

В. п. сАмую вершину, самоё, самУ сестру

Т. п. сАмой вершиной, самОй сестрой

П. п. о сАмой вершине, о самОй сестре

Выполнение тренировочных упражнений по учебнику.

Вы уже знаете, что неопределенные местоимения образуются от вопросительно-относительных местоимений приставочным и суффиксальным способами. На этом уроке речь пойдет о правописании суффиксов и приставок в неопределенных местоимениях.

Правописание приставок в неопределенных местоимениях

Неопределённые местоимения образуются при помощи приставок *не-* и *кое-*:

который → *некоторый*

какой → *кое-какой*

Правило 1. Приставка **не-** всегда пишется **слитно**.

Правило 2. Неопределённые местоимения с приставкой **кое-** пишутся **через дефис**.

кое-что

кое-кто

кое-чей

Правило 3. Если после приставки *кое-* есть **предлог**, **раздельно** пишутся **три слова** – приставка *кое-* без дефиса, предлог и местоимение.

кое с кем поговорить

разобраться кое в чём

Правописание суффиксов в неопределенных местоимениях

Неопределённые местоимения образуются при помощи суффиксов *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

кто → *кто-то*

какой → *какой-либо*

что → *что-нибудь*

Правило. Суффиксы **-то**, **-либо**, **-нибудь** всегда пишутся **через дефис**:

-то, **-либо**, **-нибудь** –

чёрточку не забудь!

Домашнее задание

Задание №1

Перепишите предложения, ставя, где нужно, дефис.

1. К кому то принесли от мастера ларец (Кр.). 2. Вдруг завизжала дверь на блоке и задрожал пол от чьих то шагов. 3. Кое в чем его упрекали, но совершенно напрасно (Купр.). 4. Он [Дерсу] хотел что то сказать, о чем то спросить и, видимо, не решался (Арс.). 5. Мелькнула стайка чирков и еще каких то больших уток (Пришв.). 6. Ему казалось, он уже понял сущность искусства лучше, чем кто либо другой (Фед.). 7. Как только на день, на два, бывало, придется остановиться и ждать чего нибудь, Чапаева не узнать (Фурм.). 8. Нынче вечером я еду на юг, перед отъездом я решил кое что сделать для вас (Никул.). 9. Ты еще увидишь, кое кому мое предложение придется не по вкусу (Аж.).

Задание №2

Подберите примеры к каждому из правил о правописании неопределенных местоимений. Составьте с данными словами предложения.

Все вы отлично знаете эти слова и ежедневно употребляете их в своей речи, например, мой кот, твоя ручка, его родители. Что же объединяет эти местоимения? Об этом вы узнаете на данном уроке, посвященном притяжательным местоимениям.

Домашнее задание

Задание №1

Спишите стихотворение и подчеркните окончания в притяжательных местоимениях. Поставьте вопросы от существительных к местоимениям. Докажите, что притяжательные местоимения изменяются, как имена прилагательные. *Наш ковёр — цветочная поляна, Наши стены — сосны-великаны,*

Наша крыша — небо голубое, Наше счастье — жить такой судьбою. Ю. Энтин

Задание №2

Устраните недочёты в употреблении местоимений.

Это мой чемодан, мне нужно уложить сюда мои вещи. Могу я здесь оставить мой чемодан? Я встретил моего друга.

Контрольное осложнённое списывание

Класс 6 _____

Ф.И _____

Вариант 1

С..рдитые чайники

П..ляна была п..хожа на круглый стол п..крытый тканой з..л..той скатерт..ю. Ч..рные чайники пыхтевшие и булькавшие от (не)т..рпенья были р..ставлены поср..дине. Тут зат..вал..сь гр..ндиозное ча..питие!

Как х..рошо, что в это ра..ее утро я (не) нежился в тёплой п..стели. В награду я увид..л такое, что с тех пор вс..гда вст..ю на ра..вете.

Чайники булькали и клокотали. Из ч..рных носиков с ш..пением вырывался пар. Их так изнутри расп..рало, что они даже п..дскакивали и дреб..зжали.

До чего же и (в) самом деле косачи на току п..хожи на ш..пящие чайники! На шипящие булькающие зак..пч..нные до блеска ..хотнич..и чайники. Шейки-носики задра..ы вверх, и косицы хв..ста изогнуты руч..кой. Вспыхивают ра(с,з)калё..ые угли красных бровей. И из носика вырывается пар! И так друг (на) друга накидывают..ся, что только брызги л..тят!

Вы любящие поспать, когда стан..те утром разл..вать чай, присм..тритесь (к) своим ч..рным чайникам. Они напомнят вам турнир косачей, который вы так бе(с,з)печно пр..спали.

Урок №7 08.04.20г
Урок-практикум
Не с прилагательными.

Задание 1: Спишите, обозначая условия выбора слитного и раздельного написания не, используя ЗРЯ.

- а. (Не) добрый, а злой; (не)брежый; (не)взрачный; (не)счастливый; (не)вежественный; (не)пролазный; (не)вольный; (не)лепый; совсем (не)добросовестный; (не)избежный; (не)уклюжий; (не)счастный; (не)отложный; (не)замедлительный; (не)щадный.
- в. (Не)насытный; (не)наглядный; (не)нужный; (не)вежлив, а груб; (не)опрятный; (не)навистный; (не)аккуратный; (не)настный; (не)приветливый; (не)удачный; (не)решительный; (не)робкий, а смелый; (не)внимательный; (не)ряшливый; далеко (не)удачный.
- с. (Не)большой портфель; (не)лепый вид; (не)высокий, а низкий дом; (не)ровная дорога; (не)брежная запись; путь (не)долог, а близок; (не)приступная крепость; дорога (не)ровная, но короткая; (не)добрый совет; (не)дорогой, но красивый ситец; (не)громкое чтение; (не)глубокая, но широкая речка; (не)ряшливый вид.
- д. Надеть (не)красивый плащ; очень (не)красивый зонт; вовсе (не)красивый поступок; ничуть (не)интересный фильм; далеко (не)легкое дело; сказать явную (не)правду; (не)боялся преград; (не)был в школе; (не)навидит ложь; небо (не)голубое; портфель (не)кожаный; кабинет (не)папин.

Задание 2: Списать, определить правильное написание прилагательных с не, используя ЗРЯ.

I. 1) Короткий день догорал, и над землей смыкались (не)уютные сумерки. 2) Мы стояли на краю (не)глубокого оврага. 3) В отдалении я заметил (не)высокую белую церковь. 4) Из кустов вылетела (не)большая ночная птица. 5) Мне попала (не)торная, заросшая дорожка. (*И. Тургенев*) 6) Меня тотчас охватила (не)приятная, (не)подвижная сырость. (*И. Тургенев*) 7) (Не)объятный небесный свод раздался, раздвинулся еще (не)объятнее. (*Н. Гоголь*) 8) Галки и вороны кружились (не)сметными полчищами над вершинами деревьев. (*В. Григорович*) 9) Попадаются одинокие столетние сосны с (не)правильными макушками. 10) И (не)померная ширь озера ослепила нас неживым серебряным блеском. (*М. Семенова*)

II. 1) С (не)обыкновенной быстротой еж бросался на показавшегося в углу комнаты мышонка и немедленно с ним расправлялся. 2) Долго оставался он (не)подвижным. 3) Широкие круглые листья плавали на поверхности (не)подвижной воды. 4) Гнездятся беркуты на почти (не)приступных скалах. 5) Сквозь редкие сосны я видел (не)большие просветы, пухлые шапки пушистого снега, лежавшего на деревьях. 6) (Не)терпеливым, суетливым и жадным охотникам лучше не участвовать в охоте на зайцев по пороше. Для настоящего, то есть (не)жадного и (не)суетливого, охотника охота по первым зимним порошам доставляет много наслаждений. 7) Лодка тихо скользила по водной (не)движной глади.

Урок № 8 09.04.20г Буквы *о* и *е* после шипящих в суффиксах прилагательных.

Задание 3: *Списать, обозначить условия выбора *о* или *е* в суффиксах прилагательных, используя ЗРЯ.*

- а. Свинц..*вые* тучи; еж..*вые* рукавицы; ситц..*вый* фартук; плюш..*вый* медвеж..*нок*; грош..*вый* выигрыш; парч..*вый* халат; вещ..*вой* мешок; камыш..*вый* кот; ключ..*вая* вода; ку..*вые* облака; ландыш..*вый* запах; холщ..*вая* сумка; пунц..*вый* закат; кварц..*вые* часы; холщ..*вый* сарафан; кумач..*вый*.
- в. Морж..*вая* охота; изразц..*вая* печь; образц..*вый* порядок; груш..*вый* сок; дворц..*вый* переворот; еж..*вый* приём; лиц..*вой* счёт; пищ..*вой* короб; ключ..*вой* водой; парч..*вый* наряд; вещ..*вой* мешок; камыш..*вый* берег; свинц..*вый*; сит..*вый* фартук; плюш..*вый* медведь.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Задание 4: *Списать, обозначить условия выбора *н* и *нн* в суффиксах прилагательных.*

- а. Гуси..*ая* стая; лебеди..*ая* песня; орли..*ый* взмах; воробьи..*ая* стая; голуби..*ое* гнездо; соболи..*ый* мех; ути..*ая* охота; змеи..*ый* укус; кури..*ый* бульон; звери..*ый* крик; муравьи..*ая* куча; льви..*ое* потомство; глухари..*ая* охота; петуши..*ые* бои; комари..*ый* писк.
- в. Шерстя..*ая* юбка; серебря..*ая* брошь; ледя..*ая* стужа; вода..*ой* вал; глиня..*ый* сосуд; полотня..*ый* костюм; нефтя..*ой* фонтан; дровя..*ой* склад; жестя..*ой* чайник; стекла..*ый*; дерева..*ый*; оловя..*ый*.
- с. Соломе..*ый*; огне..*ый*; обеде..*ый*; родстве..*ый*; единстве..*ый*; таинстве..*ый*; совреме..*ый*; листве..*ый*; стари..*ый*; цели..*ый*; зако..*ый*; со..*ый*; бездо..*ый*; карма..*ый*; глуби..*ый*; тума..*ый*; лимо..*ый*; урага..*ый*; батальо..*ый*; экскурсио..*ый*.
- д. Дорога ужас..*а*; девочка решитель..*а*; долина прекрас..*а*; кукла прелест..*а*; книга интерес..*а*; дорога бесконеч..*а*; вещь це..*а*; малышка ум..*а*; задача доступ..*а*; птица осторож..*а*; морковь полез..*а*; утро тума..*о*; дорога дли..*а*; рукопись бесце..*а*; даль пусты..*а*; герои мужестве..*ы*.
- е. Клюкве..*ый* морс; стари..*ая* картина; глиня..*ый* сосуд; пламе..*ая* речь; безветре..*ая* погода; ю..*ый* художник; голуби..*ая* стая; песча..*ый* берег; серебря..*ый* кубок; торжестве..*ое* событие; ветре..*ый* день; змеи..*ая* кожа; земля..*ой* орех; петуши..*ый* гребень; льня..*ая* ткань.
- ф. Осе..*ий* лес; дикови..*ый* случай; орли..*ый* взгляд; карма..*ый* фонарь; ржа..*ой* хлеб; лави..*ая* опасность; полы..*ый* запах; дли..*ый* шарф; звери..*ый* рев; даль тума..*а*; берестя..*ая* грамота; работа време..*а*; дорога дли..*а*; искус..*ая* резьба; искусстве..*ый* шелк.
- г. Кожа..*ый* портфель; бесчисле..*ые* стаи; жизне..*ый* вопрос; лимо..*ый* напиток; жестя..*ая* кружка; мысле..*ый* взор; тыкве..*ое* семя; царстве..*ый* жест; торфя..*ые* болота; мышцы..*ый* писк; песча..*ый* берег; экра..*ое* пособие; тума..*ый* день; стекла..*ый* шар; горта..*ый* звук.
- н. Коча..*ая* капуста; берестя..*ой* ковш; глиня..*ая* ваза; были..*ый* герой; полотня..*ый* фартук; голуби..*ое* семейство; исти..*ый* факт; ути..*ый* выводок; глуби..*ые* бомбы; ледя..*ой* взгляд; витами..*ый* набор; овчи..*ый* тулуп; окраи..*ый* район; перочи..*ый* нож; маши..*ое* масло.
- и. Ветре..*ый* день; витри..*ое* стекло; бли..*ая* мука; пчели..*ый* улей; льви..*ое* семейство; тополи..*ый* пух; травя..*ой* покров; ржа..*ой* хлеб; беспричи..*ый* смех; таинствен..*ый* шорох; румя..*ое* лицо; бесчисле..*ые* звёзды; мышцы..*ая* нора; стекла..*ый* шар; клюкве..*ый* сок.
- л. Масля..*ое* пятно, песча..*ый* берег, овчи..*ая* шуба, цели..*ый* урожай, глиня..*ый* горшок, ю..*ый* натуралист, оловя..*ый* солдатик, комари..*ый* укус, безветре..*ый* день, торфя..*ое*

болото, деревя..ый стол, чугу..ый рельс, регистрацио..ый лист, кожа..ый портфель, ветре..ый день, соломе..ая крыша.

Задание 5: *Списать, обозначить условия выбора **н** и **ни** в суффиксах прилагательных.*

- а. 1) Утро занялось ветре..ое. (М. Семенова) 2) От нагретых стволов волнами исходил смоля..ой жар. (М. Семенова) 3) В воздухе медленно плыл тополи..ый пух. 4) Насте..ые часы показывали семь. 5) Под Москвой горели торфя..ые болота. 6) Ледя..ой ветер сбивал с ног. 7) Озерцо оказалось совсем небольшим, его песча..ые берега были приподняты метра на три-четыре над берегом и поросли соснами. (С. Вербинин) 8) На пятые сутки наступила ясная и ветре..ая погода. (И. Ефремов) 9) Темные муравьи..ые кучи покрыты снегом. (И. Соколов-Микитов) 10) Через приоткрытую форточку доносился моното..ый стук дождевых капель о жестя..ой подоконник. (С. Майоров) 11) Меня словно ледя..ой водой окатили.
- в. 1) Мы взором пристальным следим за летом журавли..ым. (А. Блок) 2) Каждое утро он просыпался от задорных петуши..ых криков. (В. Гусев) 3) Там в снегу лоси..ые глубокие следы. (В. Тушнова) 4) Улицы и переулки были пусты..ы. 5) Тобольск долгое время был деревя..ым. (В. Песков) 6) В сплошь деревья..ой Сибири это была первая каме..ая постройка. (В. Песков) 7) По реке шныряют водя..ые пауки, и на берегах сидят и тяжело дышат сон..ые лягушки. (К. Паустовский) 8) Связки сухой травы висели на стенах, и лекарстве..ый дух степных растений прочно поселился в ней. (К. Паустовский) 9) У берегов выросла стекла..ая полоска льда. (К. Паустовский) 10) Разговор журавли..ого клина замирает среди облаков. (В. Тушнова) 11) Ранним утром я возвращался с дальнего глухари..ого тока.
- с. 1) Тяжелые лоси могут переходить самые топкие трясн..ые болота. 2) Тихий ровный шорох исходит в погожий день от муравьи..ых куч. 3) Страстным любителем соколи..ой охоты был царь Алексей Михайлович. 4) Сосновая хвоя является единстве..ой пищей глухарей в зимнее время. 5) Здесь я слушал таинстве..ые лесные голоса. 6) Этот звук не нарушает торжестве..ой тишины зимнего леса. 7) Поплавок я сделал из гуси..ого пера. 8) В заросшем осокою и кувшинками пруду я наблюдал ути..ые выводки. 9) Мельничный пруд зарос водя..ой кашкой. 10) Раков мы ловили руками под камнями на дне неглубокой, но чистой речонки, бежавшей по песча..ому дну. 11) У песча..ого дна мы видели дли..ые тени крупных птиц. 12) Поздней осенью дли..ы и тем..ы ночи.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Задание 6: *Списать. Обозначить условия выбора слитного и дефисного написания сложных прилагательных, используя ЗРЯ.*

- а. (Немецко)русский словарь; (железно)дорожная станция; (дальне)восточная тайга; (черно)морские пляжи; (сине)глазая девочка; (сине)(бело)красный флаг; (темно)зеленые заросли; (красновато)коричневый лист; (остро)конечные вершины; (научно)технический прогресс; (красно)рубиновые ягоды.
- в. (Синие)пресиние глаза; (восточно)славянские и (западно)славянские языки; (трудо)любивый ученик; (юго)восточное направление; (древне)русские летописи; (средне)русские леса; (широко)плечий юноша; (научно)документальный фильм; (длинно)ногие журавли; глагольное (слово)сочетание.
- с. (Научно)фантастическая повесть; (светло)голубой; (багрово)красный; (тёмно)каштановый; (водо)проводный; (сельско)хозяйственный; (серебристо)белый; (иссиня)зелёный; (паро)ходный; (верто)лётный; (ледо)кольный.

д. (Физико)математический; (русско)английский; (стале)литейный; (средне)вековой;
(туго)плавкий; (зеленовато)серый; (десяти)этажный; (паровозо)ремонтный;
(трёх)метровый; (садово)огородный; (рельсо)прокатный.

Урок №9 10.04.20г

1. Общее значение глагола

Глагол – это часть речи, которая обозначает действие, состояние, отношение как процесс.

Например, глаголы *идти, рубить, писать, носить, пилить* обозначают собственно действия.

Глаголы *лениться, бездействовать, болеть, любить* обозначают состояния. А глаголы *состоять, заключать, преобладать, возвышаться* обозначают отношение.

2. Морфологические признаки глагола

Сформулируем характеристики действия и посмотрим, как глагол приспосабливается с помощью своих свойств к тому, чтобы эти характеристики выражать.

- Действие кто-то совершает – **род** (*шептал, шептала*), **лицо** (*шепчу, шепчешь*), **число** (*шептали, шепчет, шепчут*), **безличность**.
- Действие над кем-то (или над чем-то) совершается, на кого-то (на что-то) направлено – **переходность** (*ручей колышет (что?) траву на дне*), **возвратность** (*шепчутся*).
- Действие совершается когда-то – **время** (*шептал, шепчет, будет шептать*).
- Действие совершилось, совершится до конца или находится в процессе совершения – **вид** глагола.
- Действие происходит реально в прошлом, настоящем или будущем или представляется желаемым или требуемым – **наклонение** (*шепчет, пошептались бы, пошепчи*).

3. Синтаксическая роль глагола

Так же как роль подлежащего характерна прежде всего для существительного, а функцию определения в предложении выполняют чаще всего прилагательные, сказуемое – наиболее характерная роль глагола в предложении.

Для глагола вместе с существительным характерно составлять грамматическую основу предложения.

Глагол может быть любым членом предложения.

1. Учебное наблюдение

Рассмотрим разные формы глаголов и попробуем определить, когда эти действия совершаются:

ходила

ходишь

будет ходить

ходил бы

ходи

Итак, *ходила*. Что делала? – действие совершается в прошлом.

Ходишь. Сейчас. Что делаешь? – это настоящее время. Действие совершается сейчас, в момент, когда мы это слово произносим.

Будет ходить. Он будет ходить в будущем, после того как мы произнесем эти слова. Т. е. действие только **будет** совершаться.

Ходил бы. Когда совершается это действие? *Ходил бы ты к нам почаще*. А совершается ли данное действие вообще? Нет! Кто-то только желает, чтобы оно совершалось. И время мы тут определить не можем!

Ходи! Когда совершается действие? В настоящем времени? В прошедшем? В будущем? А ни в одном из времен! Действие представлено как просьба, приказ. И опять-таки неизвестно, совершится оно или нет.

2. Три наклонения глагола

С помощью наклонения выражается отношение действия к действительности. В русском языке глагол имеет три наклонения.

Изъявительное наклонение: действие представлено как совершающееся в реальности в настоящем, прошедшем или будущем времени: *читаю, читал, буду читать*.

Условное (сослагательное) наклонение стоит вне времени, оно обозначает желаемое, возможное действие, т. е. действие, которое не происходило, не происходит, но может произойти при определенных условиях: *читал бы, читала бы, читали бы*.

Повелительное наклонение тоже стоит вне времени, и глаголы в этом наклонении обозначают действие, которое в соответствии с приказом, пожеланием или просьбой говорящего может произойти (а может и не произойти): *читай, читайте*.

Наклонение глагола – непостоянный признак.

3. Глаголы в условном (сослагательном) наклонении

Образование форм условного (сослагательного) наклонения

}
} Взял

Взяла + БЫ (Б)

Взяло

Взяли

Условное наклонение – аналитическая форма.

Глаголы в условном наклонении изменяются по числам, а в единственном числе – по родам.

Время и лицо у глаголов в сослагательном наклонении не выделяются!

Оттенки значений условного наклонения:

Если бы ты пришла раньше, мы сделали бы все к сроку. (условие, возможное действие)

Я бы сейчас с удовольствием съела мороженое. (желательность)

Как бы гроза не началась... (опасение, сомнение)

4. Глаголы в повелительном наклонении

Значение форм повелительного наклонения:

1. Приказание: *Стой на месте!* (внимание: *Стоять!* – это не повелительное наклонение, а неопределенная форма глагола)
2. Просьба: *Приходи к нам почаще*.
3. Простое побуждение *Послушайте внимательно, что я вам сейчас скажу*.
4. Разрешение, позволение: *Ну, ладно, сходи погуляй*.
5. Предостережение: *Смотри, не зевай, а то все пропустишь!*
6. Мольба: *Помилуй!*
7. Ироническое побуждение: *Держи карман шире!*

Образование форм повелительного наклонения:

– Суффикс **и** + (те): приходи, приходите, учись, учитесь

– *Пусть* (*пускай*), *да*, *давайте* + форма настоящего/будущего времени: *давайте* посмотрим, *да* здравствует, *пусть* приходит.

Глагол в повелительном наклонении изменяется по числам и по лицам и не изменяется по временам и родам.

Обратите внимание!

Прячьтесь

Прячьте

Отрежьте

Ешьте

Мягкий знак перед **-те** сохраняется!

Урок: Род, лицо, число глагола

1. Вступление

1. Грамматическое значение глагола

Глаголы обозначают действия, и глаголы уже своей формой умеют характеризовать того, кто это действие совершает.

2. Особенности форм прошедшего времени. Род глагола.

Глаголы в форме прошедшего времени ведут себя не как глаголы, а как прилагательные, т.е. изменяются по родам и числам. И это дает им возможность сообщить нам, кто совершает действие: он, она, оно или они. Если мы говорим: *Тебе нужно сделать уроки*, то определить, к кому мы обращаемся, невозможно (глагол в неопределенной форме, он нам эту информацию не выдает). Но как только мы говорим: *О! Ты уже уроки сделала!* – понятно, что мы обращаемся к девочке. Потому что мы употребили глагол в форме прошедшего времени женского рода с окончанием *-а*.

В прошедшем времени у глагола всего 4 формы: 3 в единственном числе (мужской, женский и средний род) и одна во множественном. Вот так мало!

3. Особенности форм настоящего и будущего времени в русском языке. Личные формы глагола.

Вы запомнили, что глагол в прошедшем времени изменяется по числам и в ед. ч по родам, приспосабливается к предмету таким же способом, как умеет это делать прилагательное. Но есть ещё одна важная и интересная черта глагола, и черта эта в русском языке свойственна только ему.

Глагол совсем не случайно называется глаголом. Как вы знаете, слово «глагол» переводится со старославянского как *речь, слово*. «Глаголить» – значит *говорить*. И такое обозначение эта часть речи имеет не только в русском языке. И глагол – это часть речи, которая больше всего связана не только с действием, но и с общением. Посмотрим, в чем это проявляется. И для этого рассмотрим настоящее и будущее время глагола, то есть его личные формы. Формы, в которых глагол изменяется по лицам.

А что такое лицо? С начальной школы знаем, что это *я, ты, он*. Местоимение *я* в языке обозначает ГО-ВО-РЯ-ЩЕ-ГО! *Ты* – это тот, к кому я обращаюсь с речью, тот, кому я хочу что-то СООБЩИТЬ! А кто такие *он, оно, она, они*? А это те, О КОМ, О ЧЕМ я тебе говорю. Вот так и получается, что лицо – это как раз то, что позволяет нам общаться! И в русском языке обладает личными формами только глагол. А вот в японском языке по лицам изменяются и прилагательные.

Итак, *личных форм у глагола в одном времени 6: 1-е, 2-е, 3-е лицо, умноженные на два числа: единственное и множественное.* Посмотрите на схему:

| Ед. ч. | Мн.ч. |
|-----------------------------|------------|
| 1 лицо Я леч-у | Мы лет-им |
| 2 лицо Ты лет-ишь | Вы лет-ите |
| 3 лицо Он (она, оно) лет-ит | Они лет-ят |

Обратите внимание: *в третьем лице единственного числа мы говорим он, она или оно, но на глагольной форме это никак не отражается.* Личные формы совершенно равнодушны к категории рода. Девочка учится, и мальчик тоже учится. Это отличие форм настоящего и будущего времени от форм прошедшего.

Мы увидели, что формы прошедшего времени противопоставлены личным формам глагола. В прошедшем времени невозможно определить лицо, но обязательно в ед. ч. указывается род, а в настоящем и будущем времени мы не можем по форме глагола определить род, зато обязательно обозначаем лицо.

4. Орфограммы личных и родовых окончаний глаголов

В каждой из рассматриваемых нами форм будут свои орфограммы. В прошедшем времени бывают небольшие трудности с родовыми окончаниями: ребята иногда путают окончания женского рода и среднего. Например, *Солнце закатилось*. Окончание в слабой позиции, и здесь возможна ошибка. Чтобы ее не допустить, нужно правильно определить род глагола, а перед этим сообразить, что мы имеем дело с родовым окончанием глагола. Гораздо больше проблем с личными окончаниями. Здесь необходимо уметь спрягать глаголы, знать правила спряжения, исключения, знать, как пишутся начальные формы, и, конечно, суметь увидеть, что тут именно личные окончания. Эти орфограммы изучают в теме «Спряжение глагола».

Домашнее задание Раскройте скобки, поставьте глаголы в нужную форму настоящего или будущего времени. Если в речи встречается несколько вариантов данной формы, выберите один из них. Обоснуйте выбор варианта. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание.

1. По улицам (бежать) какие-то люди. 2. Его (влечь) к людям с трудной судьбой. 3. Чтобы не замёрзнуть по дороге, он обычно (запрячь) лошадь, пустит её вскачь, а сам (бежать) рядом. 4. Я обязательно (выздороветь) к празднику. 5. Я обязательно (победить) на этих соревнованиях. 6. Я только (высыпать) сахар в банку, (завинтить) крышку и подойду к тебе. 7. Вот так я (досадить) учителю! 8. Крапива очень сильно (жечься). 9. Щенок (лечь) под диван и урчит. 10. Я (заехать) за тобой к вечеру. 11. Мать (зажечь) все лампы и (накапать) лекарство дочери. 12. Ему не стоит поручать такое ответственное задание: он обязательно (заколебаться) в самый ответственный момент. 13. Я (замесить) тесто, а потом отдохну. 14. Если кровь (запечься), трудно обрабатывать рану. 15. Если вода (затечь) под ванну, её будет трудно собрать. 16. Когда мы (захотеть), тогда и (лечь) отдыхать! 17. Если вы сейчас же не сдадитесь, я (изрешетить) весь дом! 18. Он быстро (истрепать) новый костюм, если будет так небрежно обращаться с ним. 19. Я (крутиться, вертеться, куролесить), а всё без толку! 20. Он (лезть) на самую верхушку дерева. 21. Он (лгать) вам! 22. Они никогда не (класть) портфели на парты. 23. Он (навлечь) на нас беду. 24. Нароботаюсь за день, (натрудиться), иногда к вечеру так (обессилеть) – рукой двинуть не могу. 25. Я тебя не (обидеть). 26. Это (отвлечь) тебя от грустных мыслей. 27. Он (отречься) от нас при первой опасности. 28. Я (победить) и этого противника! 29. Вода (течь) из крана уже третий день. 30. Они (хотеть) опозорить нас. 31. Лодки не стоят неподвижно, они чуть (колыхаться) на воде. 32. Дует ветер, дождь(брызгать) мне в лицо. 33. Родители стоят на перроне и (махать) вслед уходящему поезду. 34. Текут ручьи, с крыш (капать). 35. Волк (рыскать) по лесу в поисках добычи. 36. Женщины стоят на берегу и (полоскать) бельё.

1. Определяем вид глагола

Вид глагола определяется по вопросу.

Вопросы совершенного вида:

что сделать?

что сделал?

что сделает?

что сделаем?

и др.

Вопросы несовершенного вида:

что делать?

что делал?

что делает?

что будем делать?

и др.

Если в вопросе есть **с**, то вид совершенный, если приставки **с** нет, то и вид несовершенный.

Обратите внимание, что буква **с** в вопросе либо отсутствует, либо сохраняется **во всех формах** глагола, то есть вид – это постоянный признак глагола, и он не меняется при изменении времени, например.

2. Суффиксы и приставки в образовании видовых форм глаголов

Обратите внимание на некоторые закономерности:

1. Непроизводные глаголы чаще всего относятся к несовершенному виду (пить, лететь, смотреть) Но: дать, бросить – сов. в.

2. Несов. в. + приставка = сов. в.

мотать – **на**-мотать

махать – **по**-махать

смотреть – **по-**смотреть

Но: ходить – **при**ходить

3. Сов. в. + **ыва/ива** = несов. в.:

намотать – намот-**ыва**-ть

помахать – помах-**ива**-ть

просмотреть – просматр-**ива**-ть

4. Несов. в. + **НУ** = сов. в.

кидать – ки-**ну**-ть

стучать – стук-**ну**-ть

3. Двувидовые глаголы

Рассмотрите следующие примеры:

Ранить

Солдата ранили (что сделали?) – сов. в.

Твои слова меня ранят (что делают?) – несов. в.

Велеть

Пушки с пристани палят, кораблю пристать велют. (что делают?) – несов. в.

Не прикажете ли, я велю подать коврик? (что сделаю?) – сов. в.

Обычно глаголам свойственно все же иметь один вид: либо совершенный, либо несовершенный. Но есть двувидовые глаголы. Они в зависимости от контекста могут быть и совершенного, и несовершенного вида. Таких глаголов немного, например: *атаковать, организовать, телеграфировать, венчать, крестить, обещать, велеть, женить, казнить, ранить*.

4. Значение категории вида

Глаголы несовершенного вида обозначают действие длящееся (пою, рисую) или повторяющееся (прыгал, кричал, толкал).

А глаголы совершенного вида обозначают действие, которое закончилось, завершилось, свершилось (спел, нарисовал, прыгнул, крикнул, толкнул), а также действие, которое началось или начнется, и его начало – это своеобразная граница, через которую действие переступает, свершается (заиграл, запел).

5. Чередование гласных в корне слова

Если от глагола совершенного вида мы образуем глагол несовершенного вида, то мы можем увидеть не совсем обычное поведение корня:

О-позд-а-ть – о-позд-ыва-ть

Говор-и-ть – раз-говар-ива-ть

От-толк-ну-ть – от-талк-ива-ть

Вы-про-вод-и-ть – вы-про-важ-ива-ть

Когда вы изучали правописание безударной гласной корня, то запоминали, что безударную гласную в корне нельзя проверять глаголом несовершенного вида.

Какие глаголы изменяются по временам?

Во-первых, нужно помнить, что, когда мы говорим о временных формах глагола, мы говорим об изъявительном наклонении, т. е. говорим о действии, которое, по нашему мнению, происходит, происходило или будет происходить в реальности.

В повелительном и условном наклонении глаголы временных форм не имеют.

Времена глагола

У глагола в русском языке выделяют три времени: настоящее, прошедшее и будущее.

Глаголы в настоящем времени обозначают действия, совершаемые в момент речи, т. е. в момент, когда мы этот глагол произносим (я *бежу* – это значит, что я говорю слово «бегу» и бегу одновременно).

Глаголы в прошедшем времени обозначают действие, которое совершилось или совершалось ДО того, как мы это слово произнесли: я *бежал*, *прибежал* – значит сейчас, когда я это говорю, я уже не бегу. Совершал или совершил действие до момента речи.

Глагол в будущем времени обозначает действие, которое совершилось или будет совершаться после того, как мы этот глагол произнесли.

Изменение глагола по временам

Изменим по временам глагол *ходить*.

В прошедшем времени: *ходил* – что делал? *Ходил*, *ходила*, *ходило*, *ходили*. Я уже *ходил туда и вернулся*.

Прошедшее время:

ходил

ходила

ходило

ходили

Настоящее время. *Что делаю, делаешь, делаете?* и так далее: *хожу, ходишь, ходим...*

Настоящее время:

я *хожу* мы *ходим*

ты *ходишь* вы *ходите*

он *ходит* они *ходят*

Будущее время. *Я буду ходить, ты будешь ходить*. В данном случае лицо и число определяется по вспомогательному глаголу, к которому присоединяются личные окончания (*буду, будешь, будем*), а сам глагол *ходить* стоит в неопределенной форме. Такая форма будущего времени называется будущее сложное.

Будущее время:

я *буду ходить* мы *будем ходить*

ты *будешь ходить* вы *будете ходить*

он *будет ходить* они *будут ходить*

Все три временные формы: прошедшее, настоящее, будущее, причем будущее сложное, будут у глаголов несовершенного вида – *ходить, решать* (а не *решить*), *подписывать, рисовать*.

Только две временные формы: прошедшее и будущее, причем будущее простое – у глаголов совершенного вида: *прийти, решить, подписать, нарисовать*.

От глаголов совершенного вида формы настоящего времени не образуются.

Образование временных форм

Во-первых, некоторые глагольные формы образуются не только с помощью окончаний, но и с помощью суффиксов.

Например, суффикс **-л-** прошедшего времени не образует нового слова, а образует форму прошедшего времени, т. е., в отличие от подавляющего большинства суффиксов в русском языке, является формообразующим, а не словообразующим и, следовательно, не входит в основу, так же как и суффикс **-ть** неопределенной формы и суффикс **-и** повелительного наклонения.

Ходи-л, смея-л-а-сь, дума-л-и, приходи-л-о-сь.

Во-вторых, глагол для образования форм времени использует обычно не одну основу, как имя существительное и прилагательное, а две!

Правописание гласной перед л в глаголах прошедшего времени

В глаголах прошедшего времени перед л пишется та же гласная, что и в неопределенной форме: *зависеть* – *зависел*, *лаять* – *лаял*.

Выполнение тренировочных упражнений по учебнику.

Повторение.

Морфологический разбор имени существительного

1. Введение

1. Общий порядок морфологического разбора

Морфологический разбор любой части речи состоит из трех частей:

1. Общее грамматическое значение;
2. Грамматическое значение разбираемого слова;
3. Синтаксическая роль разбираемого слова.

2. Порядок морфологического разбора имени существительного

Чтобы произвести морфологический разбор имени существительного, во-первых, необходимо выписать слово в той форме, в которой оно употребляется в предложении.

Затем произвести морфологический разбор по предложенному плану:

I. Указываем часть речи, общее грамматическое значение и вопрос, на который отвечает слово.

II. Указываем начальную форму слова (Им.п., ед.ч.).

1. Указываем постоянные морфологические признаки:

- одушевленное или неодушевленное;
- собственное или нарицательное;
- склонение;
- род;
- число (если слово имеет только одну форму – единственного или множественного числа).

2. Указываем непостоянные морфологические признаки:

- падеж;
- число (если слово изменяется по числам).

III. Указываем синтаксическую роль (каким членом предложения является существительное в данном предложении).

3. Образец морфологического разбора имени существительного

Климов ехал из Петербурга в Москву в почтовом поезде, в отделении для некурящих.

Сначала разберем существительное (в) **поезде**.

I. Существительное, обозначает предмет, отвечает на вопрос *в чем?*

II. Начальная форма – *поезд*.

1. Постоянные признаки: нарицательное, неодушевленное, мужского рода, 2-го склонения.
2. Непостоянные признаки: употреблено в форме предложного падежа, единственного числа.

III. В предложении является обстоятельством места.

Произведем морфологический разбор существительного **Климов**.

I. Существительное, обозначает лицо, отвечает на вопрос *кто*?

II. Начальная форма – *Климов*.

1. Постоянные признаки: одушевленное, собственное, мужского рода, 2-го склонения.

2. Непостоянные признаки: употреблено в форме именительного падежа, единственного числа.

III. В предложении является подлежащим.

Дополнительные рекомендованные ссылки на ресурсы сети Интернет

1. Образцы разбора

Домашнее задание

1. Упражнение 1.

Произведите морфологический разбор существительных из данного предложения.

На ковре из осенних листьев отражаются солнечные блики.

2. Упражнение 2.

Произведите морфологический разбор существительных из данного предложения.

Всю ночь бушевала непогода, а к утру начался снегопад.

У каждой части речи есть свои морфологические особенности. Умение их определять влияет и на нашу грамотность, и на нашу культуру речи. На уроке вы повторите изученное об имени числительном, научитесь производить морфологический разбор слов этой части речи.

Морфологический разбор числительных

1. Схема разбора количественных числительных

1. Часть речи (числительное). Начальная форма.

2. Морфологические признаки:

постоянные:

разряд по значению (количественное, целое / дробное / собирательное),

структурная характеристика (простое / сложное / составное),

род (у слов *тысяча, миллион, миллиард*);

непостоянные:

род (в ед. ч. у слова *один*, у слов *два, оба, полтора*),

число (у слов *один, тысяча, миллион, миллиард*),

падеж.

3. Синтаксическая роль в предложении.

2. Примеры разбора количественных числительных

На них он выменял борзые *три* собаки (А. Грибоедов).

1. Три – числительное, начальная форма – три;
2. Постоянные признаки: количественное, целое, простое;

Непостоянные признаки: В. п.

3. Синтаксическая роль: часть дополнения.

Подъехали *одни* сани.

1. Одни – числительное, начальная форма – один;
2. Постоянные признаки: количественное, целое, простое;

Непостоянные признаки: мн. ч., И. п.

3. Синтаксическая роль: часть подлежащего.

Пожары уничтожили *тысячу* домов.

1. Тысячу – числительное, начальная форма – тысяча;
2. Постоянные признаки: количественное, целое, простое, ж. р.;

Непостоянные признаки: ед. ч., В. п.

3. Синтаксическая роль: часть дополнения.

3. Схема разбора порядковых числительных

1. Часть речи (числительное). Начальная форма (И. п., м. р., ед. ч.).

2. Морфологические признаки:

постоянные:

разряд по значению (порядковое),

структурная характеристика (простое / сложное / составное);

непостоянные:

род (в ед. числе), число, падеж.

3. Синтаксическая роль в предложении.

4. Примеры разбора порядковых числительных

Все повторяю первый стих... (М. Цветаева).

1. Первый – числительное, начальная форма – первый;
2. Постоянные признаки: порядковое, простое;

Непостоянные признаки: м. р., ед. ч., В. п.

3. Синтаксическая роль: определение.

Седьмым был я.

1. Седьмым – числительное, начальная форма – седьмой;
2. Постоянные признаки: порядковое, простое;

Непостоянные признаки: м. р., ед. ч., Тв. п.;

3. Синтаксическая роль: часть сказуемого.

Домашнее задание Замените цифровые обозначения словами. Вставьте пропущенные буквы. Выделите в предложениях числительные, сделайте их морфологический разбор. Выделите слова других частей речи со значением количества.

1. В ночь получения известия Кутузов послал (четырёх) тысячный авангард Багратиона направо горами с кремно-цнаймской дороги на венско-цнаймскую (Л. Толстой). 2. Пройдя с голодными, разутыми солдатами, без дорог..., по горам, в бурную ночь... сорок пять вёрст, расставив третью часть солдат отсталыми, Багратион вышел в Голлабрун на венско-цнаймскую дорогу пятую часами прежде французов (Л. Толстой). 3. Земля обращается вокруг солнца в течение 365 суток пяти часов 46 секунд (Светлаев). 4. Верстах в пятнадцать нашёл я нижегородский полк, остановившийся на берегу реки, посреди скал (А. Пушкин). 5. Были пробиты осколками и приведены в негодность шлюпки, за исключением шестёрки и одной двойки (А. Новиков-Прибой). 6. В ноябре месяце 1805 года князь Василий должен был ехать на ревизию в четыре губернии (Л. Толстой). 7. Поверх вороха газет лежала крохотная восковая мушка серой бумаги (Л. Леонов). 8. Тимофей трижды выстрелил (Седых). 9. Посмотри, вон-вон далеко промелькнули звёздочки: одна, другая, третья, четвёртая, пятая (Н. Гоголь). 10. Пятый десятков живу, ни разу не болел (Н. Гоголь). 11. Три мотоциклиста выводили гигантские восковые мёртки по мокрому настилу плаца (Саянов). 12. Билибин был человек лет тридцати пяти (Л. Толстой). 13. Тройка, сёмка и туз выигрывают тебе сряду (А. Пушкин). 14. Таким образом, через каждые 400 лет календарный год отставал от астрономического на 3 суток с небольшим (Светлаев). 15. Главная печка занимала почти треть парни (М. Горький). 16. Всех саней было четверо: в трёх сидело по одному человеку без всякой поклажи, которая вся помещалась на четвёртых санях (С. Аксаков). 17. Между тем минуло мне шестнадцать лет (А. Пушкин). 18. Карганов спросил у старика, не видал ли он шести конных (Л. Толстой). 19. На третий день рождества Николай обедал дома, что в последнее время редко случалось с ним (Л. Толстой). 20. 31-го декабря, накануне нового 1810 года, был бал у екатерининского вельможи (Л. Толстой).