

07.04.20г.

Задание 9. 1. Среди предложений **29 – 33** найдите предложение с **обособленным определением**.

Напишите номер этого предложения.

(29) Меня поражала одна мысль. (30) Я был знаком с ним всего каких-нибудь четверть часа, а между тем мне казалось, что мы старые друзья, что все в нем мне уже давно известно: его лицо, его жесты, его глаза, его мысли.

(31) После нескольких минут разговора с ним я уже считал его настолько близким себе человеком, что готов был посвятить его во все сокровенные тайники моей души.

(32) Положительно, в этом была какая-то тайна. (33) Тех преград, существующих вначале между всеми людьми, уничтожающихся одна за другой лишь с течением времени, при известной доле взаимной симпатии, при одинаковых вкусах и одинаковом развитии, совершенно не существовало между ним и мною и, весьма вероятно, между ним и всеми, как мужчинами, так и женщинами, которые сталкивались с ним в жизни.

В4. 2. Среди предложений **1 – 4** найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

(1) Мир большинства произведений Паустовского великолепен и богат, напоен солнцем, глубоко оптимистичен, населен смелыми людьми, преображающими в суровых трудах и в тяжелой борьбе природу. (2) Этот мир нового, только что рожденного революцией человечества. (3) В книгах Паустовского как будто сильна, слишком сильна романтическая приподнятость над жизнью. (4) Люди его кажутся приукрашенными, а окружающие их леса, поля, воздух, озера так чудесны, что дышат фантастикой, сказкой.

В4. 3. Среди предложений **17 – 21** найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

(17) «Покой нам только снится...» – через много лет печально констатировал Александр Блок. (18) Быть может, во второй половине двадцатого века покой людям уже и не снится, но все же мы жаждем душевного покоя, в котором только и возможен творческий непокой и благотворный непокой в любой другой деятельности, необходимой обществу.

(19) Сергей Есенин писал: «Не жаль мне лет, растроченных напрасно...». (20) Вряд ли можно согласиться с поэтом, что годы свои он «растратил» попусту. (21) Думаю, он один из первых поразительно осознал, предвидел, в какой непроглядный мрак погрузят разного рода коллективизации российское крестьянство, а стало быть, и всю Россию, которая страной-то в ту пору была крестьянской.

В4. 4. Среди предложений **12 – 16** найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

(12) Это были сказки Христиана Андерсена. (13) Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14) В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15) Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски. (16) Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья.

В4. 5. Среди предложений **5 – 8** найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

(5) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. (6) Но хороших мест не было, Левитан все чаще хмурился и жаловался на усталость. (7) Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и плавными поворотами. (8) Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькую церковь, рубленную из сосновых кряжей. (9) Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая.

В4. 6. Среди предложений **13 — 19** найдите предложение с **необособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

— (13) *Идём-ка лучше в библиотеку, — предлагает он.*

(14) *Я не возражаю.*

(15) *В книжном зале Игорь наслаждается найденным им «Аполлоном» за 1911 год.* (16) *Я — новеллами в «Интернациональной литературе».* (17) *Плетёные кресла удобны, в комнате тихо, уютно.* (18) *Портреты Тургенева, Тютчева.* (19) *Большие стенные часы мелодично бьют каждые четверть часа.* (20) *Кажется, что и везде мир и покой.*

В4. 7. Среди предложений **1 – 5** найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

(1) *Чайковский никогда не ждал вдохновения.* (2) *Он писал, и вдохновение рождалось в работе.*

(3) *Пожалуй, больше всего ему помогли леса, лесной дом, где он гостил этим летом, просеки, заросли, заброшенные дороги – в их колеях, налитых дождем, отражался в сумерках серп месяца, – этот удивительный воздух и всегда немного печальные русские закаты.* (4) *Он привязался к этому уголку России всей душой.* (5) *Эти величественные леса были неотделимы от его размышлений, от музыки, рождавшейся в тайниках сознания, от лучших минут его жизни, а их было не так уж много, этих минут.*

В4. 8. Среди предложений **9 – 14** найдите предложение с **необособленным согласованным распространённым определением**. Напишите номер этого предложения.

(9) *Этим ёлочкам предстояло умереть, едва-едва народившись.* (10) *Здесь можно было прорасти.* (11) *Но нельзя выжить.* (12) *Я сел возле пенька и заметил, что одна из ёлочек заметно отличается от остальных: она стояла бодро и осанисто посреди пня.* (13) *В заметно потемневшей хвое, в тоненьком смолистом стволике, в бойко взъерошенной вершинке чувствовались какая-то уверенность и вроде бы даже вызов.* (14) *Я запустил пальцы под волглую шапку мха, приподнял её и улыбнулся.*

В4. 9. Среди предложений **1 – 4** найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

(1) *Больше всего в письме Ивана, который только что прибыл из командировки, мне понравились слова «мужской разговор», и я поехал к нему прямо из школы.* (2) *Я, взволнованный и радостный, гордился, что первым увижу в день приезда жениха моей сестры, которого все в нашей семье так ждали!..* (3) *Увижу раньше сестры Людмилы!* (4) *Раньше отца и мамы.* (4) *Иван встретил меня на лестничной площадке, увидев с балкона.*

В4. 10. Среди предложений **22–24** найдите предложение с **обособленным согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.

(22) *Закончив читать её, я с надеждой отправился в библиотеку.* (23) *На дверях висел замок, а за стеклом большого окна, приклеенная с той стороны, белела записка: «Библиотека временно закрыта».* (24) *Я вернулся домой, поклонялся по комнате, полистал ещё раз свою прочитанную книгу и обнаружил: мне теперь по вечерам совершенно нечем стало заняться...*